

# Ghid metodologic pentru profesorii debutanți FLE

Stanciu Florentina



Editura Casei Corpului Didactic Bacău

2026

ISBN: 978-606-619-431-0

# **Ghid metodologic pentru profesorii debutanți FLE**

**Stanciu Florentina**

Quelques mots :

Dans le contexte éducatif actuel, l'enseignement du français suppose que les professeurs de français réalisent une adaptation continue de la démarche didactique aux besoins des élèves, aux exigences du curriculum et de même à la dynamique de la société contemporaine. Ainsi, le professeur de français doit-il non seulement transmettre des connaissances mais aussi de développer des compétences linguistiques, la pensée critique et l'ouverture interculturelle. Donc la mission du professeur de FLE de concevoir et projeter d'une manière rigoureuse les activités didactiques qui deviennent ainsi un élément essentiel de l'acte éducatif. Un tel guide est nécessaire car il comporte des modèles de projets et des scénarios didactiques -un soutien réel et cohérent pour les enseignants débutants ou moins expérimentés, offrant des repères méthodologiques, des modèles de bonnes pratiques et des suggestions concrètes pour l'organisation des leçons, dans des activités attrayantes et efficaces.

## Projet d'activité didactique

**Enseignant:**

**Établissement scolaire :**

**Domaine curriculaire :** Langue et communication

**Discipline :** La langue française

**Classe :** V<sup>ème</sup> (L<sub>2</sub>)

**Date:**

**Unité d'apprentissage :** Unité 5 : Chez nous

**Élément de contenu :** *Organisons notre chambre*

**Type de classe :** leçon mixte

**Compétences générales :**

**C.G.1.** La réception des messages oraux simples

**C.G.2** L'expression orale en des situations de communication usuelle

**C.G.3** La rédaction des messages simples dans des différentes situations de communication

**Compétences spécifiques visées :**

1.1 Oferirea unei reacții non verbale adecvate, la salut/ o întrebare/ instrucțiune simplă rostită clar și rar

2.2 Participarea la dialoguri simple în contexte de necesitate imediată

3.4 Manifestarea curiozității pentru decodarea unor mesaje scrise simple

#### 4.2. Redactarea unui mesaj simplu către un coleg/ prieten

##### **Compétences dérivées de la leçon :**

- **Cognitives:**

Pendant toute la durée de la classe, les élèves seront capables de:

CC1 – Reconnaître les pièces d’un logement et ses meubles

CC2 – Présenter les pièces du logement et des meubles

CC3 – Parler de la maison et de leurs préférences

CC4 – Conjuguer correctement les verbes *aimer* au présent

CC5 – Reconnaître les noms des différents meubles et des pièces de logement dans un document audio

CC6 – Utiliser correctement les noms des couleurs

- **Affectives :**

Les élèves vont :

CA1 – Participer avec intérêt et plaisir au déroulement de la classe de français

CA2 – Coopérer avec le professeur pour l’accomplissement des tâches proposées

CA3 – Exprimer, en français, un point de vue concernant le contenu

- **Psychomotrices :**

Les élèves vont :

CPM1 – Se mobiliser pour une activité efficace

CPM2 – Écrire correctement au tableau noir et dans leurs cahiers/leurs fiches

Ressources :

**A : Ressources bibliographiques :**

- *Curriculum Național. Programa școlară pentru disciplina Limba franceză L2, clasele a V-a – a VIII-a*, București, 2017 ;
- Celine Himber; Corina Brilliant; Sophie Erlich; Raisa Elena Vlad *Limba modernă 2. Manual pentru clasa a V-a*, Édition Litera, București, 2022 ;
- Marcel Saraș; Mihai Ștefănescu, *Gramatica practică a limbii franceze*, Édition Meteor Press, București, 2009;
- Marina Mureșanu Ionescu, *L'enseignement du français langue étrangère*, Édition Institutul European, Iași, 2007;
- Andrei Radu, *Méthodologie de l'enseignement du français*, Édition Didactică și pedagogică, București, 1968 ;
- Alexandra Brunbrouck, *Dépasser les difficultés de l'apprentissage*, Édition Retz, Paris, 2018.
- <https://www.youtube.com/watch?v=zVKCPLrDLxo>
- <https://www.youtube.com/watch?v=qc1W-kBkpR0>
- [https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercice/19458?id\\_serie=12359&nom\\_serie=vocabulaire les meubles et les couleurs&niveau=a1 debutant&exercice=1](https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercice/19458?id_serie=12359&nom_serie=vocabulaire%20les%20meubles%20et%20les%20couleurs&niveau=a1_debutant&exercice=1)
- <https://wordwall.net/fr/resource/2680921/la-maison>
- <https://wordwall.net/fr/resource/16904471/les-meubles>

**B: Ressources méthodologiques:**

- Stratégie didactique: mixte
- Méthodes et procédés : la conversation ; l'observation ; l'explication ; l'exposition ; l'exercice oral et écrit; le jeu didactique
- Formes d'organisation de la classe : travail collectif ; travail individuel ;
- Évaluation : formative, orale

**C : Ressources matérielles et moyens d'enseignement-apprentissage :**

Le tableau noir, les cahiers, les instruments à écrire, les fiches de travail, la chanson, la vidéo, les plateformes en ligne TV5 Monde et Wordwall, l'imagier

**D : Ressources temporelles : 50'**

**E : Ressources humaines : les élèves de la Vème, l'enseignant**

### Scénario didactique

| Les étapes de la leçon                                                 | Compétences dérivées | L'activité de l'enseignant                                                                                                                                                                                                                                                                                          | L'activité des apprenants                                                                                                           | Stratégies didactiques                 |                                    |                       | Evaluation |
|------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------|-----------------------|------------|
|                                                                        |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                     | Méthodes                               | Moyens                             | Formes d'organisation |            |
| Mise en train<br>2 min'                                                | CPM1                 | L'enseignant salue les élèves et enregistre les absents.<br>On éveille l'attention.<br>On crée en classe une atmosphère propice au travail.                                                                                                                                                                         | Les élèves donnent les noms des absents.<br><br>Les élèves se préparent pour la classe de français.                                 | La conversation                        | Le registre d'appel                | Activité frontale     | Formative  |
| L'énonciation du thème et du sujet de la leçon<br>2 min'               | CA1                  | L'enseignant annonce aux élèves que la leçon d'aujourd'hui est une leçon sur des connaissances antérieurement acquises (les couleurs, les préférences), mais aussi sur un nouveau contenu.<br>Il note sur le tableau noir la date et le titre de la leçon : <i>La maison, les pièces de logement et les meubles</i> | Les élèves ouvrent leurs cahiers et écrivent la date et le titre de la leçon.<br>Les élèves suivent les explications du professeur. | L'explication                          | Le tableau noir<br><br>Les cahiers | Activité frontale     | Orale      |
| La réactualisation des connaissances antérieurement acquises<br>3 min' | CPM2                 | L'enseignant vérifie le devoir et corrige les fautes. Selon le cas, il fait des observations/ des appréciations.                                                                                                                                                                                                    | Les élèves nommés par l'enseignant lisent leur devoir.<br>Les élèves répondent aux questions du professeur                          | La conversation<br><br>L'interrogation | Le tableau noir<br><br>Les cahiers | Activité frontale     | Orale      |

| Les étapes de la leçon                        | Compétences dérivées                   | L'activité de l'enseignant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | L'activité des apprenants                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Stratégies didactiques                                              |                                                                              |                                                    | Evaluation                    |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------|
|                                               |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Méthodes                                                            | Moyens                                                                       | Formes d'organisation                              |                               |
| La présentation du nouveau contenu<br>20 min' | CC1 CC2 CC3<br>CC5 CC6 CA1<br>CA2 CPM2 | <p>L'enseignant ouvre un document-support et il montre aux élèves le vocabulaire lié à la maison. On assure la compréhension des mots par la répétition de chacun.</p> <p>L'enseignant nomme les élèves pour lire à haute voix les mots.</p> <p>Puis, l'enseignant demande aux élèves s'ils connaissent Jennifer Lopez. Il leur propose de voir une vidéo avec sa maison. Il se connecte sur ce lien-ci : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zVKCPLrDLxo">https://www.youtube.com/watch?v=zVKCPLrDLxo</a></p> <p>L'enseignant arrête la vidéo sur de différentes pièces de logement et demande aux élèves de nommer les meubles et leurs couleurs</p> <p>L'enseignant montre une fiche et demande aux élèves de répondre aux questions liées à l'image.</p> <p>L'enseignant distribue la <i>Fiche no. 3</i>. Il explique aux élèves qu'ils doivent écrire si les phrases sont vraies, fausses ou on ne sait pas la réponse. Ensuite, ils doivent</p> | <p>Les élèves font attention et suivent les explications du professeur.</p> <p>Les élèves lisent.</p> <p>Les élèves répondent et nomment les différents meubles et les couleurs des meubles qui apparaissent dans la vidéo.</p> <p>Les élèves complètent dans les fiches de travaux avec les réponses correctes.</p> <p>Les élèves nomment correctement les noms des meubles et des pièces de logement.</p> <p>Ils décrivent correctement leurs chambres.</p> <p>Les élèves jouent un jeu: ils décrivent l'image avec les pièces de la maison et reconnaissent les différentes pièces.</p> | <p>L'exposition</p> <p>La conversation</p> <p>Le jeu didactique</p> | <p>Un imagier avec des mots</p> <p>Les fiches du travail</p> <p>La vidéo</p> | <p>Activité frontale</p> <p>Activité en groupe</p> | <p>Orale</p> <p>Formative</p> |

| Les étapes de la leçon               | Compétences dérivées                              | L'activité de l'enseignant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | L'activité des apprenants                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Stratégies didactiques                                                 |                                                                                                                                |                       | Evaluation             |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------|
|                                      |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Méthodes                                                               | Moyens                                                                                                                         | Formes d'organisation |                        |
|                                      |                                                   | répondre aux questions de l'exercice.<br>L'enseignant propose un jeu aux élèves. Il montre une image et leur explique les règles. Un élève doit dire une phrase concernant une pièce de la maison de l'image et les autres élèves doivent indiquer le nom de la pièce de logement.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                        |                                                                                                                                |                       |                        |
| La fixation des connaissances<br>20' | CC1 CC2 CC3<br>CC4 CC5 CC6<br>CA1 CA2 CA3<br>CPM2 | L'enseignant montre deux autres images. Les élèves doivent mentionner une chose qu'ils aiment et une autre chose qu'ils n'aiment pas dans la maison de l'image.<br>L'enseignant met la chanson <i>Les livres sont par terre</i> deux fois :<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=qc1W-kBkpR0">https://www.youtube.com/watch?v=qc1W-kBkpR0</a> .<br>Les élèves écrivent dans des textes à trous les mots qui manquent dans une fiche. Ensuite, l'enseignant les vérifie et puis l'enseignant se connecte sur la plateforme TV5 Monde et propose un exercice aux élèves :<br><a href="https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercice/19458?id_serie=12359&amp;nom_serie=vocab">https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercice/19458?id_serie=12359&amp;nom_serie=vocab</a> | Les élèves utilisent correctement le verbe <i>aimer</i> à la forme affirmative et négative.<br>Les élèves identifient les paroles correctes de la chanson.<br>Les élèves identifient les meubles, les pièces de logement et les couleurs liés à la vidéo.<br>Les élèves répondent correctement aux questions de la plateforme <i>Wordwall</i> . | L'interrogation<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>La conversation | Le tableau noir<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>Les fiches de travail<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>La chanson | Activité individuelle | Orale<br><br>Formative |

| Les étapes de la leçon                                               | Compétences dérivées | L'activité de l'enseignant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | L'activité des apprenants                                   | Stratégies didactiques |                 |                       | Evaluation |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------|-----------------------|------------|
|                                                                      |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                             | Méthodes               | Moyens          | Formes d'organisation |            |
|                                                                      |                      | <a href="#">ulaire les meubles et les couleurs&amp;niveau=a1_debutant&amp;exercice=1.</a><br>L'enseignant explique que les élèves doivent faire attention aux meubles, aux pièces de logement et aux couleurs qui apparaissent dans la vidéo. Ils doivent après choisir les réponses correctes.<br>A la fin, le professeur utilise la plateforme <i>Wordwall</i> pour réviser le contenu avec deux exercices où les élèves doivent choisir la réponse correcte :<br><a href="https://wordwall.net/fr/resource/2680921/la-maison">https://wordwall.net/fr/resource/2680921/la-maison</a><br>et<br><a href="https://wordwall.net/fr/resource/16904471/les-meubles">https://wordwall.net/fr/resource/16904471/les-meubles</a> |                                                             | L'exercice             |                 |                       |            |
| L'évaluation des connaissances et l'obtention du feed-back<br>3 min' | CPM2                 | L'enseignant évalue les élèves par des remarques sur leur travail et sur les fautes, si nécessaire.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Les élèves écoutent les remarques faites par le professeur. | L'explication          | Le tableau noir | Activité frontale     | Orale      |

| Les étapes de la leçon           | Compétences dérivées | L'activité de l'enseignant                                                                                                                                                                                                                               | L'activité des apprenants    | Stratégies didactiques |             |                       | Evaluation |
|----------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------|-------------|-----------------------|------------|
|                                  |                      |                                                                                                                                                                                                                                                          |                              | Méthodes               | Moyens      | Formes d'organisation |            |
| L'indication du devoir<br>2 min' | CA2                  | L'enseignant donne aux élèves le devoir : écrire sur leur chambre idéale, en décrivant les meubles, les couleurs qu'ils préfèrent. L'enseignant indique que les élèves peuvent aussi chercher sur Internet une image pour illustrer leur chambre idéale. | Les élèves notent le devoir. | L'explication          | Les cahiers | Activité frontale     | Orale      |

## Projet d'activité didactique

**Enseignant :**

**Établissement scolaire :**

**Domaine curriculaire :** Langue et communication

**Discipline :** La langue française

**Classe :** VII<sup>ème</sup> (L<sub>2</sub>)

**Date:**

**Unité d'apprentissage :** Unité 4 : Feux d'artifice

**Élément de contenu :** *Le passé composé des verbes conjugués avec avoir*

**Type de classe :** acquisition de nouvelles connaissances de grammaire

**Compétences générales :**

**C.G.1** La réception des messages oraux simples

**C.G. 2** L'expression orale en des situations de communication usuelle

**C.G.3** La réception des messages écrits simples

**Compétences spécifiques visées :**

1.1 Identificarea unor detalii din mesaje simple articulate clar și rar în contexte cunoscute/ previzibile

2.2 Cererea și oferirea de informații referitoare la casă, familie, adresă, persoane, pasiuni, obiceiuri

3.3 Identificarea informațiilor din mesaje scrise simple

## **Compétences dérivées de la leçon :**

- **Cognitives:**

Pendant toute la durée de la classe, les élèves seront capables de:

CC1 – Reconnaître un verbe au passé composé

CC2 – Choisir la forme correcte du participe passé

CC3 – Formuler des phrases en utilisant le passé composé avec l’auxiliaire *avoir*

CC4 – Reconnaître des verbes au passé composé dans un texte

CC5 - Traduire des phrases contenant des verbes au passé composé

CC6 – Reconnaître des verbes au passé composé dans un document audio

CC7– Préciser les règles de la formation du passé composé

*Pendant toute la durée de la classe, les élèves avec BEP (besoins éducatifs particulier) seront capables de:*

CC8 – Prononcer les verbes au passé composé

CC9 – Transcrire, selon le rythme propre, les verbes au passé composé

- **Affectives :**

Les élèves vont :

CA1 – Participer avec intérêt et plaisir au déroulement de la classe de français

CA2 – Coopérer avec le professeur pour l’accomplissement des tâches proposées

CA3 – Développer la collaboration entre les élèves

*Les élèves avec BEP vont :*

CA4 – Avoir le désir et la motivation d’apprendre

CA5 – Développer le sentiment d’appartenance au groupe

CA6 – Développer le sentiment de compétence et confiance en soi

- **Psychomotrices :**

Les élèves vont :

CPM1 – Se mobiliser pour une activité efficace

CPM2 –Écrire correctement au tableau noir et dans leurs cahiers/leurs fiches

*Les élèves avec BEP vont :*

CPM3 – Avoir capacité à repérer „les outils ” dont ils ont besoin pour effectuer une tâche donnée

CPM4 – Développer la capacité à se donner et à respecter une consigne

## Ressources :

### **A : Ressources bibliographiques :**

- *Curriculum Național. Programa școlară pentru disciplina Limba franceză L2, clasele a V-a – a VIII-a*, București, 2017 ;
- Doina Groza, Gabriela Zota, *Limba modernă 2. Limba franceză. Manual pentru clasa a VII-a*, Grupul editorial Corint, București, 2019 ;
- Marcel Saraș; Mihai Ștefănescu, *Gramatica practică a limbii franceze*, Édition Meteor Press, București, 2009;
- Marina Mureșanu Ionescu, *L'enseignement du français langue étrangère*, Édition Institutul European, Iași, 2007;
- Andrei Radu, *Méthodologie de l'enseignement du français*, Édition Didactică și pedagogică, București, 1968 ;
- Alexandra Brunbrouck, *Dépasser les difficultés de l'apprentissage*, Édition Retz, Paris, 2018.

**B: Ressources méthodologiques:**

- Stratégie didactique: mixte
- Méthodes et procédés : la conversation ; l'observation ; l'explication ; l'exposition ; l'exercice ; le jeu didactique
- Formes d'organisation de la classe : travail collectif ; travail individuel ; travail en équipe
- Évaluation : formative, orale

**C : Ressources matérielles et moyens d'enseignement-apprentissage :**

Le tableau noir, les cahiers, les instruments à écrire, le manuel, les fiches de travail, la chanson, la vidéo, les plateformes en ligne

**D : Ressources temporelles : 50'****E : Ressources humaines : les élèves de la VII<sup>ème</sup>, l'enseignant**

### Scénario didactique

| Les étapes de la leçon                                   | Compétences dérivées | L'activité de l'enseignant                                                                                                                                                                                                    | L'activité des apprenants                                                                                                           | Stratégie didactique |                              |                            | Évaluation               |
|----------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------|----------------------------|--------------------------|
|                                                          |                      |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                     | Méthodes             | Moyens                       | Formes d'organisation      |                          |
| Mise en train<br>2 min'                                  | CPM1                 | Le professeur salue les élèves et enregistre les absents.<br>On éveille l'attention.<br>On crée en classe une atmosphère propice au travail.                                                                                  | Les élèves donnent les noms des absents.<br><br>Les élèves se préparent pour la classe de français.                                 | La conversation      | Le registre d'appel          | Travail frontal            | Observation systématique |
| L'énonciation du thème et du sujet de la leçon<br>2 min' | CA1<br>CPM2<br>CA4   | L'enseignant annonce les élèves que la leçon d'aujourd'hui est une leçon de grammaire sur un nouveau contenu.<br>Il note sur le tableau noir la date et le titre de la leçon: <i>Le passé composé avec l'auxiliaire avoir</i> | Les élèves ouvrent leurs cahiers et écrivent la date et le titre de la leçon.<br>Les élèves suivent les explications du professeur. | L'exposition         | Le tableau noir, les cahiers | Travail frontal, collectif | Observation systématique |

| Les étapes de la leçon                                                   | Objectifs opérationnelles                                                                                 | L'activité de l'enseignant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | L'activité des apprenants                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Stratégie didactique            |                                                         |                            | Évaluation                    |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------|
|                                                                          |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Méthodes                        | Moyens                                                  | Formes d'organisation      |                               |
| La (ré)actualisation des connaissances antérieurement acquises<br>3 min' | CA1<br>CA2<br>CPM2                                                                                        | L'enseignant vérifie le devoir et corrige les fautes. Selon le cas, il fait des observations/des appréciations.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Les élèves nommés par l'enseignant lisent leur devoir.<br>Les élèves répondent aux questions du professeur                                                                                                                                                                                                      | La conversation                 | Le tableau noir<br>Les cahiers                          | Travail frontal            | Évaluation orale des réponses |
| La présentation du nouveau contenu<br>15 min'                            | CC1<br>CC2<br>CC3<br>CC4<br>CC5<br>CC8<br>CC9<br>CPM1<br>CPM2<br>CPM3<br>CPM4<br>CA1<br>CA2<br>CA4<br>CA6 | L'enseignant demande aux élèves de lire le texte du manuel.<br>Le professeur pose des questions portant sur la forme des verbes utilisés :<br><i>S'agit-il d'une forme simple ou composée ?</i><br><i>Quel verbe auxiliaire/support on utilise pour former le temps passé dans ce texte ?</i><br>L'enseignant demande quelques exemples des verbes au passé composé.<br>L'enseignant présente la règle du passé composé avec l'auxiliaire <i>avoir</i> : On conjugue le verbe <i>avoir</i> au présent et on ajoute le participe passé du verbe à conjuguer. Il explique qu'on utilise cet auxiliaire pour la plupart des verbes et qu'il y a aussi des verbes qui se conjuguent avec l'auxiliaire <i>être</i> , mais qu'ils vont apprendre | Les élèves lisent le texte et répondent aux questions de l'enseignant :<br><i>Il s'agit des formes composés et on utilise l'auxiliaire avoir.</i><br>Ils donnent quelques exemples de verbes: <i>a passé, il a neigé, a participé etc.</i><br>Tous les élèves notent les réponses des tâches dans leurs fiches. | L'exposition<br>La conversation | Le tableau noir<br>Les cahiers<br>Les fiches de travail | Travail frontal, collectif | Evaluation formative          |

|                                                 |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                              |                                                                                              |                                                 |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                 |                                                                                                                          | <p>sur ceux-ci dans les prochaines leçons.</p> <p>L'enseignant distribue une fiche avec les participes passés les plus utilisés.</p> <p>L'enseignant distribue une autre fiche et demande aux élèves de lire les consignes et résoudre chaque exercice: colorier les verbes au passé composé, retrouver les participes passés des verbes, associer les colonnes et enfin conjuguer les verbes au passé composé.</p>                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                              |                                                                                              |                                                 |                                                                                                  |
| <p>L'orientation de l'apprentissage 20 min'</p> | <p>CC1<br/>CC2<br/>CC3<br/>CC4<br/>CC5<br/>CC6<br/>CC9<br/>CA1<br/>CA2<br/>CA3<br/>CA4<br/>CA5<br/>CA6 CPM2<br/>CPM4</p> | <p>L'enseignant propose aux élèves un jeu. Il explique les règles. Il y aura deux équipes: à tour de rôle, une équipe doit prononcer une phrase au présent et l'autre équipe doit la transformer au passé composé. L'équipe qui a le plus des réponses correctes sera l'équipe gagnante.</p> <p>L'enseignant se connecte sur ce lien-ci:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=CFPXPufbdqk">https://www.youtube.com/watch?v=CFPXPufbdqk</a></p> <p>Il explique aux élèves qu'il s'agit d'une vidéo sans paroles</p> | <p>Les élèves font attention aux explications de l'enseignant.</p> <p>Les équipes se mobilisent et emploient correctement les formes au présent et au passé composé.</p> <p>Les élèves regardent la vidéo et répondent aux questions de l'enseignant, en utilisant correctement le passé composé.</p> <p>Les élèves écoutent la chanson et écrivent dans leurs cahiers les verbes qui manquent.</p> | <p>La conversation<br/>Le jeu didactique</p> | <p>Le tableau noir<br/>Les cahiers<br/>Les fiches du travail<br/>La chanson<br/>La vidéo</p> | <p>Travail individuel<br/>Travail collectif</p> | <p>Observation systématique</p> <p>Évaluation orale des réponses</p> <p>Evaluation formative</p> |

|                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                     |                              |                                                                  |                    |                          |
|--------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------|
|                                      |                                  | <p>et qu'ils doivent nommer les actions de la vidéo, en utilisant le passé composé. L'enseignant mettra une pause et dira l'action en roumain: les élèves doivent la traduire. Par exemple: <i>Ea a făcut o fotografie.-Elle a pris une photo.</i></p> <p>Ensuite, l'enseignant met une chanson:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=O8dGSMWGfLQ">https://www.youtube.com/watch?v=O8dGSMWGfLQ</a></p> <p>Il projette au tableau noir une autre fiche et demande aux élèves d'écrire dans leurs cahiers les verbes qui manquent dans l'espace libre.</p> |                                                     |                              |                                                                  |                    |                          |
| L'obtention de la performance 5 min' | CC1 CC2 CC8 CA1 CA2 CA4 CA6 CPM4 | <p>L'enseignant propose un exercice-jeu en ligne sur <i>Wordwall</i> pour que les élèves retrouvent la forme correcte des verbes au passé composé: <a href="https://wordwall.net/fr/resource/11194214/le-passe-compose">https://wordwall.net/fr/resource/11194214/le-passe-compose</a></p> <p>Finalement, l'enseignant montre des verbes sur ce lien-ci: <a href="https://learningapps.org/19573296">https://learningapps.org/19573296</a></p> <p>Il demande aux élèves de retrouver les participes passés pour chaque verbe.</p>                                   | Les élèves répondent aux questions de l'enseignant. | L'exercice Le jeu didactique | Les plateformes en ligne <i>Wordwall</i> et <i>Learning Apps</i> | Travail individuel | Observation systématique |

|                                                                      |         |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                              |                 |                          |                            |                                                               |
|----------------------------------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------|
|                                                                      |         |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                              |                 |                          |                            |                                                               |
| L'évaluation des connaissances et l'obtention du feed-back<br>2 min' | CA2 CA6 | L'enseignant évalue les élèves par des remarques sur leur travail, sur les fautes inhérentes.<br>Il évalue la capacité de travailler en groupe et individuellement.<br>Il récompense les meilleures réponses par des notes . | Les élèves écoutent les remarques faites par l'enseignant.                                                                                                                                                   | L'explication   | Le tableau noir          | Travail frontal            | Évaluation orale des réponses<br><br>Évaluation par des notes |
| La rétention<br>1 min'                                               | CC7 CA2 | L'enseignant révise les principaux concepts de la leçon en demandant aux élèves <i>la règle générale pour la formation du passé composé avec l'auxiliaire avoir</i>                                                          | Les élèves répondent aux questions de l'enseignant :<br><i>La règle générale pour la formation du passé composé est d'utiliser l'auxiliaire avoir au présent et le participe passé du verbe à conjuguer.</i> | La conversation | Les cahiers              | Travail frontal, collectif | Évaluation orale des réponses                                 |
| Le transfert                                                         | CA2     | L'enseignant donne aux élèves le devoir : les exercices 6, 7 de la page 56 du manuel.                                                                                                                                        | Les élèves notent le devoir dans les cahiers.                                                                                                                                                                | L'explication   | Les cahiers<br>Le manuel | Travail frontal, collectif | Observation systématique                                      |

## Projet d'activité didactique

**Enseignant:**

**Établissement scolaire:**

**Domaine curriculaire:** Langue et communication

**Discipline:** La langue française

**Classe:** VIII<sup>ème</sup> A (L<sub>2</sub>)

**Date:**

**Unité d'apprentissage:** *Unité 3 : Objectif Santé*

**Élément de contenu:** *évaluation – L'article partitif*

**Type de classe:** évaluation formative

**Compétences générales:**

3. La réception des messages écrits simples

4. La rédaction des messages simple dans des situations de communication usuelle

**Compétences spécifiques visées:**

3.1. Identification des informations de base issues de listes ou de textes fonctionnels simples (menus, horaires, etc.)

3.2. Extraction des informations d'un texte clair structuré (articles de presse / numériques simples, brochures), où les chiffres et les noms jouent un rôle important

4.1. Remplissage d'un formulaire avec des informations d'identification (éducation, intérêts, compétences)

**Compétences opérationnelles dérivées :**

CO<sub>1</sub> – Compléter les phrases par l'article partitif convenable

CO<sub>2</sub> – Transformer l'article défini en article partitif selon le cas

CO<sub>3</sub> – Choisir les ingrédients convenables pour compléter la recette donnée

CO<sub>4</sub> – Mettre les phrases données à la forme négative

CO5 – Décrire son plat préféré et les ingrédients nécessaires en 3-5 lignes

**Ressources :**

**A. Ressources bibliographiques :**

- *Curriculum Național. Programa școlară pentru disciplina Limba franceză L2, clasele a V-a – a VIII a*, București, 2017
- Gina Belabed ;Claudia Dobre ; Diana Ionescu *Limba franceză. L2 Manual pentru clasa a VIII-a*, Édition Booklet, București, 2020
- Marcel Saraș; Mihai Ștefănescu, *Gramatica practică a limbii franceze*, Édition Meteor Press, București, 2009
- Gina Belabed, *Français:exercices de grammaire:le nom*, Édition Booklet, București, 2019

**B. Ressources méthodologiques:**

- a) Méthodes et procédés: la conversation, l'explication, l'exercice
- b) Formes d'organisation de la classe: le travail individuel
- c) Évaluation: écrite, formative

**C. Ressources matérielles:** l'épreuve écrite

**D: Ressources temporelles:** 50'

**E: Ressources humaines :** les élèves de la VIII<sup>ème</sup> A , l'enseignant

### Scénario didactique

| Les étapes de la leçon                         | Compétences dérivées | L'activité de l'enseignant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | L'activité des apprenants                                                                                                                                                         | Stratégie didactique |                             |                                                  | Évaluation               |
|------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------|
|                                                |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                   | Méthodes             | Moyens                      | Formes d'organisation                            |                          |
| Éveiller l'attention des élèves                |                      | L'enseignant salue les élèves et enregistre les absents. On crée en classe une atmosphère propice au travail.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Les élèves se préparent pour la classe. Ils annoncent les absents et signalent les éventuels problèmes organisatoriques.                                                          | La conversation      | Le registre d'appel         | Travail frontal, collectif                       | Observation systématique |
| L'énonciation du thème et du sujet de la leçon |                      | <p>L'enseignant rappelle aux élèves qu'aujourd'hui ils vont avoir une épreuve écrite pour évaluer les connaissances acquises concernant l'article partitif. Il distribue aux élèves les épreuves écrites (Annexe 1) et ensuite il énonce les compétences visées par l'évaluation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Compléter les phrases par l'article partitif convenable</li> <li>– Transformer l'article défini en article partitif selon le cas.</li> <li>– Entoure l'article qui convient.</li> </ul> | Les élèves écoutent les explications de l'enseignant. Ils demandent des explications supplémentaires si quelque chose n'est pas clair par rapport aux tâches de l'épreuve écrite. | L'explication        | L'épreuve écrite (Annexe 1) | Travail frontal, collectif<br>Travail individuel | Observation systématique |

| Les étapes de la leçon         | Compétences dérivées                                                                        | L'activité de l'enseignant                                                                                                                                                                                                                                 | L'activité des apprenants                               | Stratégie didactique |             |                       | Évaluation                                 |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------|-------------|-----------------------|--------------------------------------------|
|                                |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                         | Méthodes             | Moyens      | Formes d'organisation |                                            |
|                                |                                                                                             | <p>– Mettre les phrases données à la forme négative.</p> <p>– Décrire son plat préféré et les ingrédients nécessaires en 3-5 lignes.</p> <p>L'enseignant offre aux élèves des explications supplémentaires par rapport aux tâches de l'épreuve écrite.</p> |                                                         |                      |             |                       |                                            |
| L'évaluation des connaissances | CO <sub>1</sub><br>CO <sub>2</sub><br>CO <sub>3</sub><br>CO <sub>4</sub><br>CO <sub>5</sub> | L'enseignant supervise les élèves tout au long de l'épreuve écrite.                                                                                                                                                                                        | Les élèves résolvent les exercices de l'épreuve écrite. | L'exercice           |             | Travail individuel    | Observation systématique<br>Épreuve écrite |
| Le transfert                   |                                                                                             | Le professeur donne aux élèves le devoir: des exercices du manuel.                                                                                                                                                                                         | Les élèves notent leur devoir.                          | L'explication        | Les cahiers | Travail individuel    | Observation systématique                   |

Nom et prénom : .....

Date :

Classe : VIII<sup>ème</sup> A, niveau L2

### Épreuve écrite

Tous les sujets sont obligatoires.

On accorde 10 points d'office.

#### 1. Complétez par l'article partitif convenable : (7x4p=28p)

- a) Vous avez commandé.....rôti et .....frites.
- b) Ils ont acheté .....lait et.....marmelade.
- c) Mon grand-père boit.....thé tous les soirs.
- d) Nous prenons .....café à la vanille.
- e) Nous mangeons le matin .....fruits et .....légumes.
- f) Qu'est-ce que vous désirez :.....eau plate ou .....citronnade ?
- g) Ce rôti plat est fade, il faut ajouter .....poivre et .....sel.

#### 2. Travaillez selon le modèle : (7x4p=28p)

- a) Tu aimes.....crevettes.
- b) Mon père n'aime pas .....bière noire.
- c) Ma sœur aime beaucoup .....chocolat noir.
- d) On adore.....spaghettis à la bolognaise.
- e) Nous détestons.....coca-cola.

**Modèle:** J'adore le vin rouge. - Je bois du vin rouge.

- Elle cuisine.....
- Mon oncle boit souvent.....
- Ma sœur mange.....
- On prépare.....
- Tu bois rarement.....

f) Ils n'aiment pas .....café.

- Vous buvez rarement.....

g) J'achète .....ail et .....oignon.

- Dans ce plat , tu mets souvent.....

**3. Entoure l article qui convient : (6x2p=12p)**

a) Je veux *de la/de l'* eau plate ou *du/de la* jus d'orange ?

b) On prendrais *du/de la* chocolat blanc et *du/de la* café, s'il vous plaît.

c) Nous prenons *du/de la* fromage et *du/de la* citron dans son thé.

d) Je veux *du/de la* citronnade.

e) Il mange *des/du* poires de son jardin.

f) Ils boivent du/ de la lait et *du/de l'* eau.

**4. Mettez les verbes des phrases ci-dessous à la forme négative, selon le modèle: (5x2p=10p)**

**Modèle:** Ce joueur a du talent. / Ce joueur n'a pas de talent.

a). Il fait du soleil aujourd'hui. / .....

b). Elle achète du fromage. / .....

c). Le matin, je bois du café. / .....

d). Elle met de la marmelade dans la sauce. / .....

e).Marie prend du poisson. / .....

**Descrit ton plat préféré et ses ingredients! (3-5 lignes) 12p**

---

---

---

## Projet d'activité didactique

**Enseignant :**

**Établissement scolaire :**

**Domaine curriculaire :** Langue et communication

**Discipline :** La langue française

**Classe :** VII<sup>ème</sup> (L<sub>2</sub>)

**Date:**

**Unité d'apprentissage :** Unité 4 : À chacun son style

**Élément de contenu :** *Les vêtements et les accessoires*

**Type de classe :** renforcement des connaissances antérieurement acquises

**Compétences générales :**

**C.G.1.** La réception des messages oraux simples

**C.G.2.** L'expression orale dans des situations de communication usuelle

**C.G.3.** Ecrire des messages simples

### **Compétences spécifiques visées :**

- 1.1 Identificarea unor detalii din mesaje simple articulate clar și rar în contexte cunoscute/ previzibile
- 2.2 Cererea și oferirea de informații referitoare la casă, familie, adresă, persoane, pasiuni, obiceiuri
- 3.1. Identificarea unor detalii din texte simple care conțin informații uzuale

### **Compétences dérivées de la leçon :**

- **Cognitives:**

Pendant toute la durée de la classe, les élèves seront capables de:

CC1 – Nommer les différents vêtements et accessoires

CC2 – Décrire ses habits de façon simple

CC3 – Parler des vêtements dans des contextes différents

CC4 –Conjuguer les verbes *avoir* et *porter*

CC5 – Reconnaître les noms des différents vêtements et accessoires dans un document audio

CC6 – Compléter un texte à trous avec les noms corrects des vêtements

- **Affectives :**

Les élèves vont :

CA1 – Participer avec intérêt et plaisir au déroulement de la classe de français

CA2 – Coopérer avec le professeur pour l’accomplissement des tâches proposées

CA3 – Développer la collaboration entre eux en pratiquant le co-apprentissage

- **Psychomotrices :**

Les élèves vont :

CPM1 – Se mobiliser pour une activité efficace

CPM2 – Écrire correctement au tableau noir et dans leurs cahiers/leurs fiches

**Ressources :**

**A : Ressources bibliographiques :**

- *Curriculum Național. Programa școlară pentru disciplina Limba franceză L2, clasele a V-a – a VIII-a*, București, 2017 ;
- Gina Belabed, Claudia Dobre, Diana Ionescu, *Limba modernă 2. Manual pentru clasa a VII-a*, Édition Booklet, București, 2019 ;
- Marcel Saraș; Mihai Ștefănescu, *Gramatica practică a limbii franceze*, Édition Meteor Press, București, 2009;
- Marina Mureșanu Ionescu, *L’enseignement du français langue étrangère*, Édition Institutul European, Iași, 2007;
- Andrei Radu, *Méthodologie de l'enseignement du français*, Édition Didactică și pedagogică, București, 1968 ;
- Alexandra Brunbrouck, *Dépasser les difficultés de l'apprentissage*, Édition Retz, Paris, 2018.
- <https://www.youtube.com/watch?v=kFeh2fN0OtA>

**B: Ressources méthodologiques:**

- Stratégie didactique: mixte
- Méthodes et procédés : la conversation ; l'observation ; l'explication ; l'exposition ; l'exercice oral et écrit; le jeu didactique
- Formes d'organisation de la classe : travail collectif ; travail individuel ;
- Évaluation : formative, orale, écrite

**C : Ressources matérielles et moyens d'enseignement-apprentissage :**

- Le tableau noir, les cahiers, les instruments à écrire, le dictionnaire, l'ordinateur, le rétroprojecteur, les fiches de travail (*Annexe 3*), la chanson: << ***La valise***>>

**D : Ressources temporelles : 50'**

**E : Ressources humaines : les élèves de la VIIème, l'enseignant**

**Scénario didactique**

| Les étapes de la leçon                                   | Compétences dérivées | L'activité de l'enseignant                                                                                                                                                                                                                                                     | L'activité des apprenants                                                                                                             | Scénario didactique                    |                                    |                       | Évaluation |
|----------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------|-----------------------|------------|
|                                                          |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                       | Méthodes                               | Moyens                             | Formes d'organisation |            |
| Mise en train<br>2 min'                                  | CPM1                 | L'enseignant salue les élèves et enregistre les absents. On éveille l'attention.<br>On crée en classe une atmosphère propice au travail.                                                                                                                                       | Les élèves donnent les noms des absents.<br><br>Les élèves se préparent pour la classe de français.                                   | La conversation                        | Le registre d'appel                |                       |            |
| L'énonciation du thème et du sujet de la leçon<br>2 min' | CA1                  | L'enseignant annonce les élèves que la leçon d'aujourd'hui est une leçon qui porte sur le renforcement des connaissances acquises dans la leçon précédente.<br>L'enseignant note sur le tableau noir la date et le titre de la leçon – <i>Les vêtements et les accessoires</i> | Les élèves ouvrent leurs cahiers et écrivent la date et le titre de la leçon.<br>Les élèves suivent les explications de l'enseignant. | L'explication                          | Le tableau noir<br><br>Les cahiers | Activité frontale     | Orale      |
| La réactualisation des connaissances                     | CC1<br><br>CC2       | Ensuite, l'enseignant énonce les compétences visées de la leçon :                                                                                                                                                                                                              | Les élèves nommés par l'enseignant lisent leur devoir.<br>Les élèves répondent aux questions de l'enseignant                          | La conversation<br><br>L'interrogation | Le tableau noir<br><br>Les cahiers |                       |            |

|                                          |      |                                                                                                                    |  |  |  |                   |       |
|------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------------|-------|
| antérieurement<br>acquises<br><br>3 min' | CC3  | – Nommer les différents                                                                                            |  |  |  | Activité frontale | Orale |
|                                          | CC4  | vêtements et accessoires                                                                                           |  |  |  |                   |       |
|                                          | CC5  | – Décrire ses habits de façon simple                                                                               |  |  |  |                   |       |
|                                          | CC6  | – Parler des vêtements dans des contextes différents                                                               |  |  |  |                   |       |
|                                          |      | –Conjuguer les verbes <i>avoir</i> et <i>porter</i>                                                                |  |  |  |                   |       |
|                                          | CPM2 | – Reconnaître les noms des différents vêtements et accessoires dans un document audio                              |  |  |  |                   |       |
|                                          |      | – Compléter un texte à trous avec les noms corrects des vêtements                                                  |  |  |  |                   |       |
|                                          |      | L'enseignant vérifie le devoir et corrige les fautes. Selon le cas, il fait des observations et des appréciations. |  |  |  |                   |       |

|                                               |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |                                                     |                                                    |                               |
|-----------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------|
| La présentation du nouveau contenu<br>15 min' | CC1<br>CC2<br>CC4<br>CC8        | <p>L'enseignant réactualise les connaissances sur les vêtements et les accessoires, en montrant une fiche avec des images aux élèves.</p> <p>On assure la compréhension des mots par la répétition de chacun.</p> <p>L'enseignant nomme des élèves pour lire à haute voix les mots</p> <p>L'enseignant demande aux élèves de faire un défilé de mode et présenter ce qu'ils portent ce jour.</p> | <p>Les élèves suivent les explications de l'enseignant.</p> <p>Les élèves lisent les mots qui se trouvent dans la fiche.</p> <p>Les élèves répondent aux questions de l'enseignant</p> <p>Les élèves présentent leurs propres vêtements. Ils utilisent correctement le verbe <i>avoir</i>.</p> | <p>L'exposition</p> <p>La conversation</p>                      | <p>Un imagier avec des mots</p> <p>L'ordinateur</p> | <p>Activité frontale</p> <p>Activité en groupe</p> | <p>Orale</p> <p>Formative</p> |
| La fixation des connaissances<br>23'          | CC1<br>CC5<br>CC3<br>CC8<br>CC6 | <p>L'enseignant demande aux élèves de résoudre les fiches. Les élèves doivent identifier les noms corrects des vêtements et les accessoires conformément aux images.</p> <p>L'enseignant fait écouter la chanson <i>La Valise</i> par Dorothée deux fois.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=kFeh2fN0OtA">https://www.youtube.com/watch?v=kFeh2fN0OtA</a></p>                       | <p>Les élèves écrivent les réponses correctes.</p> <p>Les élèves identifient les paroles correctes de la chanson.</p>                                                                                                                                                                          | <p>L'interrogation</p> <p>La conversation</p> <p>L'exercice</p> | <p>Le tableau noir</p> <p>Les fiches de travail</p> | <p>Activité individuelle</p>                       | <p>Orale</p> <p>Formative</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                            |  |              |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------|--|--|
|  |  | <p>Les élèves complètent les textes à trous avec les mots qui manquent. Ensuite ils complètent les autres fiches, l'enseignant vérifie la correctitude des informations écrites.</p> <p>L'enseignant distribue les fiches dans lesquelles les élèves doivent compléter les espaces libres avec les noms des vêtements qu'ils portent dans certaines situations. Les élèves écrivent au tableau noir le nom correct des vêtements. Le professeur les vérifie.</p> <p>A la fin, l'enseignant distribue des cartes à quelques élèves pour une conversation sur les vêtements qu'on peut porter dans certains contextes où les élèves doivent nommer des vêtements au masculin ou féminin ou des accessoires. L'enseignant demande '<i>Qui a la carte avec la Question no. 1 ?</i>' par exemple. L'élève qui a la carte doit y répondre.</p> | <p>Les élèves parlent sur les vêtements, en utilisant le vocabulaire acquis et ils emploient correctement le verbe <i>porter</i> et le genre des noms.</p> |  | L'ordinateur |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------|--|--|

|                                                                          |      |                                                                                                           |                                                           |               |                 |                   |       |
|--------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------|-----------------|-------------------|-------|
|                                                                          |      | ( Annexe 5)                                                                                               |                                                           |               |                 |                   |       |
| L'évaluation des connaissances et l'obtention du feed-back<br><br>3 min' | CPM2 | L'enseignant évalue les élèves par des remarques sur leur travail et sur les fautes, s'il est nécessaire. | Les élèves écoutent les remarques faites par l'enseignant | L'explication | Le tableau noir | Activité frontale | Orale |
| L'indication du devoir<br><br>2 min'                                     | CA2  | L'enseignant donne aux élèves le devoir : compléter une fiche.                                            | Les élèves notent leur devoir.                            | L'explication | Les cahiers     | Activité frontale | Orale |